

CURRICULUM VITAE

Emri: Dritan
Mbiemri: Boriçi
Datëlindja: 05.04.1972
Vendlindja: Fier
Vendbanimi: Tiranë

ARSIMI

1986-1990 Mbaron shkollën e mesme të përgjithshme “*Janaq Kilica*”, Fier
1990-1994 Mbaron studimet e larta në “Akademinë e Arteve” dhe diplomohet Aktor

PËRVOJË PUNE

1995 – Emërohet aktor në Teatrin “*Bylis*”, Fier
1999 – Drejtor artistik në Televizionin “*Kombi*”, Fier
2003 – Emërohet aktor në Teatrin Kombëtar, Tiranë

AKTIVITETI ARTISTIK

1992- Pjesëmarrës në Festivalin e Shkollave të Artit në Ballkan “SKOMRAH” Shkup-Maqedoni
1995- Roli i Djallit tek drama “*Njeriu është njeri*” (F. Miterer), regjia Roland Çarka
1996- Raskolnikov i te dramatizimi “*Krim dhe ndëshkim*” (F. Dostojevski), Regjia Xhevat Limani
1997- Tomi te drama “*Një det helmi*” (T. Laço), regjia Dhimitër Orgocka
1997- Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar të Teatrit, Tampere-Finland
1998- Zhani te drama “*Zonjusha Zhuli*” (A. Strindberg), Regjia Hervin Çuli
1998- Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar të Teatrit “*Vera e Ohrit*”, Ohër-Maqedoni
1998- Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar të Strindbergut, Stokholm-Suedi
1998- Mirushi te drama “*Trokitje në dyert e dhimbjes*”, teksti dhe regjia Serafin Fanko, Teatri “Migjeni”, Shkodër
1999- Gjon Zaveri te “*Pse*”, dramatizimi dhe regjia Serafin Fanko
2000- Mirushi te drama “*Trokitje në dyert e dhimbjes*”, teksti dhe regjia Serafin Fanko, Teatri “Aleksandër Moisiu”, Durrës
2000- Rugeni te Telenovela “*Njerëz dhe Fate*” (R. Pulaha), regjia Ylli Pepo
2001- Gjenerali te drama “*Shtegtim nëpër ankt*” (I. Kadare), regjia Serafin Fanko, Teatri “Bylis”, Fier
2001- Djaloshi te filmi “*Valsi*”, skenari dhe regjia Armando Bora
2001- Mirushi te Telefilm “*Trokitje në dyert e dhimbjes*” (S. Fanko), regjia Roland Roshi

- 2001- Krispi tek drama “*Utopos*” (S. Çapaliku), regjia Rikard Ljarja, Teatri Kombëtar
- 2001- Regjisor i shfaqjes “*Koha Luks*” me trupën e Teatrit “Bylis”, Fier
- 2002- Poseidoni te drama “*Stinë e mërztitshme në Olimp*” (I. Kadare), regjia Gëzim Kame
- 2002- Abdulë te drama “*Rreshajat*” (David Edgar) regjia Arben Kumbaro, Teatri Kombëtar
- 2003- I nguajari te drama “*Gomonet*” (Mihallaq Luarasi), regjia Gëzim Kame, Teatri Kombëtar
- 2003- Partizani te “*Në emër të popullit*”, teksti dhe regjia Robert Budina
- 2003- Profesor Jani te komedia “*Karnavalet*” (S. Çomora), regjia Dhimitër Pecani, Teatri Kombëtar
- 2003- Treplevi te “*Pulëbardha*” (A. Çehov) regjia Kiço Londo, Teatri Kombëtar
- 2004- Djaloshi te “*Kamila e Ëngjëjve*” (Zhan Kordeljer), regjia Hervin Çuli
- 2004- Valeri te “*Kopraci*” (Molier), regjia Hervin Çuli, Teatri Kombëtar
- 2004- Stiv Arnold te drama “*Kulla e fildishtë*” (Ronald Hardvud), regjia Erion Kame
- 2004- Selimi tek drama “*Hijet e natës*” (Vedat Kokona), regjia Hervin Çuli, Teatri Kombëtar
- 2005- Guber tek drama “*Macja mbi çatinë e nxehtë*” (Tenesi Uilliams), regjia Spiro Duni, Teatri Kombëtar
- 2005- Astrov te drama “*Xhaxha Vanja*” (A. Çehov), regjia Hervin Çuli, Teatri Kombëtar
- 2005- Rugeni te telefilm “*Letra Fatale*” (R. Pulaha), regjia Ylli Pepo
- 2006- Lilo Kanani tek drama “*Babai*” (R. Pulaha) regjia Serafin Fanko, Teatri Kombëtar
- 2007- Kol Bojaxhiu në filmin “*Kur Nënë Tereza ishte Gonxhë*” (B. Kozeli), regjia Ylli Pepo
- 2007- Karandishevi te drama “*Vajza pa prikë*”, (A. Ostrovski), regjia D. Dervishi, Teatri Aleksandër Moisiu, Durrës.
- 2007 – Pjesëmarrës në Festivalin e Teatrit Shqiptar në Maqedoni – Dibër
- 2007 – Andrea te drama “*Trokitje në mesnatë*” (Teodor Laço), regjia A. Bualioti, A Qesari, Teatri Kombëtar.
- 2008 – Interpretimi dhe regjia e monodramës “*Legjenda e Pianistit*” (A. Baricco).
- 2008 - Dritani në telenovelën “*Dhimbja e dashurisë*” (B. Kozeli), regjia Ylli Pepo.
- 2008 – Hugo te drama “*Fishkëllimë në errësirë*” (T. Mërfi), regjia Spiro Duni.
- 2008 – Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar të Monodramës, Bitola – Maqedoni.
- 2008 – Poeti te Teatri Muzikor “*Loteu i Stinëve*”, teksti dhe muzika A. Peçi, regjia M. Xhelili.
- 2009 – Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar të Monodramës “Monoakt” Kosovë
- 2009 – Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar të Monodramës dhe Pantomimës, Zemun – Beograd - Serbi
- 2009 - Burri tek drama “*Morsa*” (L. Pirandelo) regjia Najada Elmazi
- 2010 – Hetuesi i STASIT tek drama “*Darka e gabuar*” (I. Kadare) regjia Fatos Haxhiraj
- 2010 – Djali tek drama “*Gjashtë personazhe kërkojnë autor*” (L. Pirandelo) regjia M. Xhelili
- 2010 – Ai tek drama “*Muzika 2*”(Margarete Duras) regjia N. Elmazi
- 2010 – Fëmija tek komedia “*Tabllo absurde*” (F. Hysi) regjia M. Kutali
- 2011 – Frati Laurent tek drama “*Amaro amore*” regjia Carlo Bruni
- 2011 – Regjia, libreti dhe një ndër interpretuesit Dritan Boriçi tek “*Eni vjen prej Çamërie*” – Teatër poetik
- 2012 – Duka i Safolkut tek drama “*Henri i VI – pjesa e dytë*” (W. Shakespeare) pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar “GLOB TO GLOB” në Glob Theatre – Londër, Angli
- 2012 – Shahin Kolonja tek drama “*Ëndrra e Ismail Qemalit*” (Bashkim Kozeli), regjia Spiro Duni, Teatri Kombëtar
- 2013 – Piter Ftoi tek komedia “*Ëndrra e një nate vere*” (Shekspir), regjia John Blonduell, Teatri Kombëtar
- 2015 – Hans Berger tek drama “*Gruaja në dritare*” (Artë Arifaj), regjia Rovena Lule, Teatri Kombëtar.

ÇMIME TE FITUARA

- 1997** – Çmimi “**Aleksandër Moisiu**” si aktori më i mirë i ri në Festivalin Kombëtar të Teatrit
- 2007** – Çmimi “**Qemal Ajdin**” si aktori më i mirë në Festivalin e Teatrit Shqiptar në Maqedoni.
- 2009** – Çmimi special i jurisë në Festivalin Ndërkombëtar të Monodramës “**MONOAKT**” Kosovë