

Elia Zaharia

Lindur ne 8 shkurt 1983 Tirane, Shqiperi.

Formimi

1998-2002: Liceu artistik Jordan Misja (pikturë, skenografi)

2003-2005: Conservatoire National de la Région de Bordeaux (art dramatik)

2005-2007: Cours Florent (shkolle private aktrimi)

2007-2010: Université Paris 8 (studime teatrale)

Teater

2007: "Asservies", nga Suy GLOVER, sjelle nga regjizorja Claire Pinaut. Paris

2007: "Lady M", krijim i Laurie Jesson. Paris

2008: "Kush e solli Doruntinen" nga Ismail Kadare, sjelle nga regjizorja Anjeza Mara. Paris

2010: "Sacrées mousquetaires", krijim i Laurie Jesson. Paris

2011: Pedagogje në Akademinë e Filmit Marubi për lëndën Mjeshtëri Aktori.

2011: "Shtrigat e Salemit" nga Arthur Miller, sjellë nga regjizori Spiro Duni. Projekt i Teatrit Kombëtar

2011: "Dashuri e Hidhur" nga Carlo Bruni. Projekt i Teatrit Kombëtar

2012: "Harroje Dashurinë" nga Erion Kame. Projekt i Teatrit Kombëtar të Komedisë

2013: "Endra e një Nate Vere" nga William Shakespeare, sjelle nga regjizori John Blondell. Projekt i Teatrit Kombëtar

2014: "Djemtë Gazmorë" nga Neil Simon, sjelle nga regjizori Sulejman Rushiti. Projekt i Teatrit Kombëtar të Komedisë

2016: "Tre Motrat" nga Anton Chekhov, sjelle nga regjizori Hervin Culi. Projekt i Teatrit Kombëtar

KINEMA

2002: Roli i pare ne « Lule te kuqe, lule te zeza » nga Melvan Shanaj. www.zigzagfilm.com Film i nderuar me cmimin e pare ne 2004 ne festivalin e filmit "Independent" ne New York

2005: Roli i pare ne « Solitaire » nga Bahram GUERANFAR

2008: Rol episodik ne « Honeymoons » nga Goran Paskaljevic

Muzike

1999- 2002 Kengetare ne grupin "Spirit Voice".

2008 Soliste me kengen "October 31". Me kete kenge u vleresua me cmimi : Interpretuesja me e mire ne Video-Fest Prishtine, Kosove

Gjuhe te huaja

Frenjisht, Anglisht, Italisht